

SO GOOD, SO NICE, SO FINE

Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Improver Line Dance
Choreographie: Silvia Schill
Gezeigt von: Silvi
Musik: So Good, So Nice, So Fine - Nick Borgen
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Chassé, rock back r + l

1&2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
3-4 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf den RF
5&6 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
7-8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF

S2: Step, heel, touch back, step, heel, touch back 2x

1-2 Schritt nach vorn mit RF - Linke Hacke vorn auftippen
3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - Schritt nach vorn mit LF
5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
7-8 Wie 5-6

S3: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

1&2 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
3-4 Schritt nach vorn mit LF - Gewicht zurück auf den RF
5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF
7-8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF

S4: Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¼ l

1&2 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
3-4 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF
7-8 Schritt nach vorn mit RF - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)

S5: Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, shuffle forward

1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit LF
3-4 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF

S6: Cross, side, behind, side, rock across, chassé l turning ¼ l

1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF
3-4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF
5-6 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
7&8 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (3 Uhr)

S7: Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
5-6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

S8: Walk 3, kick/clap, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn, dabei jeweils das führende Knie nach außen rollen (r - l - r) - LF nach vorn kicken/klatschen
5-8 Schritte nach hinten (l - r - l) - RF neben LF auftippen

Wiederholung bis zum Ende und 😊 nicht vergessen