

## SO GOOD, SO NICE, SO FINE



Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Improver Line Dance  
Choreographie: Silvia Schill  
Gezeigt von: Silvi  
Musik: So Good, So Nice, So Fine - Nick Borgen  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Chassé, rock back r + l**

1&2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF  
3-4 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf den RF  
5&6 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF  
7-8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF

### **S2: Step, heel, touch back, step, heel, touch back 2x**

1-2 Schritt nach vorn mit RF - Linke Hacke vorn auftippen  
3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - Schritt nach vorn mit LF  
5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen  
7-8 Wie 5-6

### **S3: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back**

1&2 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF  
3-4 Schritt nach vorn mit LF - Gewicht zurück auf den RF  
5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF  
7-8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF

### **S4: Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¼ l**

1&2 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF  
3-4 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF  
7-8 Schritt nach vorn mit RF - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)

### **S5: Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, shuffle forward**

1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit LF  
3-4 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF

### **S6: Cross, side, behind, side, rock across, chassé l turning ¼ l**

1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF  
3-4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF  
5-6 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (3 Uhr)

### **S7: Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r shuffle forward**

1-2 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)  
3&4 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF  
5-6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

### **S8: Walk 3, kick/clap, back 3, touch**

- 1-4 3 Schritte nach vorn, dabei jeweils das führende Knie nach außen rollen (r - l - r) - LF nach vorn kicken/klatschen  
5-8 Schritte nach hinten (l - r - l) - RF neben LF auftippen

Wiederholung bis zum Ende und 😊 nicht vergessen