

EVERYTHING IS CRAZY



Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance
Choreographie: Silvia Schill
Gezeigt von: Silvi
Musik: Human - Cody Johnson
Hinweis: 2 Restarts, 0 Tags
Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward,

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

S2: (Prissy) walk 2, Mambo forward, back 2 (with toe swivels), coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (,dabei jeweils etwas überkreuzen) (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit RF
- 5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils die vordere Fußspitze von innen nach außen drehen
- 7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Step, pivot ¼ l, shuffle across, side/sways, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
- 3&4 RF weit über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit LF und RF weit über LF kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit LF/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den RF/Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF und LF über RF kreuzen

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Schritt nach vorn mit LF')

S4: ¼ turn r, ¼ turn r, reverse coaster step, back, drag/close, shuffle forward

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit LF (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heranziehen/-setzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit LF

Wiederholung bis zum Ende und ☺ nicht vergessen